

## 《数字人文》课程教学大纲

课程基本信息 (Course Information)					
课程代码 (Course Code)		*学时 (Credit Hours)	8	*学分 (Credits)	0.5
*课程名称 (Course Name)	(中文) 数字人文				
	(英文) Digital Humanities				
课程类型 (Course Type)	应用模块选修				
授课对象 (Target Audience)	语言数字科学微专业学生				
授课语言 (Language of Instruction)	双语				
*开课院系 (School)	外国语学院				
先修课程 (Prerequisite)		后续课程 (post)			
*课程负责人 (Instructor)	雷蕾	课程网址 (Course Webpage)			
*课程简介 (中文) (Description)	<p>数字人文是运用计算机技术来研究传统人文学科问题的新兴交叉学科，它不仅是人文领域的一场技术变革，更是人们思维和人文知识探索方式的一场革命。因此，数字人文被认为是学界的“下一件大事”(Gold 2012)和“二十一世纪的核心课程”(Burdick et al. 2016)。</p> <p>本课程旨在帮助学生了解语言数字人文的发展沿革和主要方法，培养学生透过真实数据和客观事实分析问题和解决问题的能力，引导学生树立正确的世界观和方法论，提升学生的人文情怀。</p> <p>本课程采用语言数字人文技术和方法，引导学生分析文学、语言学、社会学、心理学、新闻传播学、信息与图书馆学等人文社科主要领域的大量案例。案例选材兼顾真实性、趣味性、科学性。欢迎选修。</p>				

*课程简介（英文） (Description)	<p>Digital humanities is a newly emerging interdisciplinary field that uses computational technologies to study traditional humanities problems. It is not only a technical revolution in the humanities, but also a revolution in how people think and explore humanistic knowledge. Therefore, digital humanities is considered the "next big thing" in academia (Gold 2012) and the core curriculum of the 21st century (Burdick et al. 2016).</p> <p>This course aims to help students understand the development and main methods of digital humanities, cultivate students' ability to analyze problems and solve problems through real data and objective facts, guide students to establish a correct worldview and methodology, and enhance students' humanistic sentiments.</p> <p>This course adopts digital humanities technologies and methods to guide students in analyzing large cases from major fields such as literature, linguistics, sociology, psychology, journalism, information studies, and library science. The case selection balances authenticity, interest, and scientific rigor. All are welcome.</p>
----------------------------	---

**课程目标与内容（Course objectives and contents）**

*课程目标 (Course Object)	<p>本课程的课程目标与内容包括素养、知识和能力三个方面：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解数字人文学科的科学内涵</li> <li>2. 掌握数字人文学科的研究方法</li> <li>3. 运用数字人文方法解决相关问题</li> <li>4. 采用数字人文思维探索新知</li> </ol>
--------------------------	--

	章节	教学内容（要点）	学时	教学形式	作业及考核要求	课程思政融入点	对应课程目标
*教学内容进度安排及对应课程目标 (Class Schedule & Requirements & Course Objectives)	第一章	数字人文的发展沿革、理论和方法	2	理论讲授	阅读相关专著章节及论文	通过讲解和阅读培养学生的对数字人文发展沿革、理论和方法的了解	1, 2
	第二章	数字人文数据处理方法	2	讲授与实践相结合	阅读相关论文, 数据处理实践	掌握数字人文数据处理基础方法, 培养一丝不苟、认真	2, 3, 4

						严谨的工作作风	
	第三章	数字人文案例实践 1	2	讲授与实践相结合	阅读相关论文, 数据处理实践	数字人文案例实践, 培养一丝不苟、认真严谨的工作作风	2, 3, 4
	第四章	数字人文案例实践 2	2	讲授与实践相结合	阅读相关论文, 数据处理实践	数字人文案例实践, 培养一丝不苟、认真严谨的工作作风	2, 3, 4
<p>注 1: 建议按照教学周学时编排。</p> <p>注 2: 相应章节的课程思政融入点根据实际情况填写。</p>							
*考核方式 (Grading)	<p>(1) 考勤/平时作业 20 分</p> <p>(2) 课程实践 30 分</p> <p>(3) 课程项目 50 分</p>						
*教材或参考资料 (Textbooks & Other Materials)	<p>1. 安妮·伯迪克等. (2018). 数字人文. 人民大学出版社. (英文原版: Burdick, A., Drucker, J., Lunenfeld, P., Presner, T. S., &amp; Schnapp, J. T. (2016). Digital humanities. Cambridge, Massachusetts: The MIT Press.)</p> <p>2. 雷蕾. (2020). 基于 Python 的语料库数据处理. 北京: 科学出版社.</p> <p>3. 施雅倩, 雷蕾. (2023). 语言数字人文与 R 语言实践. 上海交通大学出版社.</p>						
其它 (More)							
备注 (Notes)							

备注说明:

1. 带\*内容为必填项。
2. 课程简介字数为 300-500 字; 课程大纲以表述清楚教学安排为宜, 字数不限。